

## Profiloplastica non-chirurgica: rimodellamento delle forme con la tecnica dei tre vettori per l'armonizzazione del viso

**Introduzione:** durante il processo dell'invecchiamento il riassorbimento osseo svolge un ruolo cruciale. Questo contribuisce alla perdita delle forme del viso con lo svuotamento e il cedimento dei tessuti causando un aspetto stanco ed invecchiato. Negli ultimi anni è aumentata la richiesta, da parte dei pazienti, di contrastare i segni dell'invecchiamento e, allo stesso tempo, di armonizzare i profili del volto.

**Obiettivo:** l'obiettivo di questo studio è quello di rimodellare i profili del volto quali naso, mento, zigomi e profilo mandibolare con la tecnica dei tre Vettori (TM-V3).

**Materiali e Metodi:** il rimodellamento del profilo del volto è stato effettuato utilizzando un filler a base di acido ialuronico con un elevato G' e basso  $\tan \Delta$ . Il filler, con queste caratteristiche, è stato iniettato seguendo la tecnica TM-V3. Tale tecnica consente di impiantare il filler seguendo almeno 3 vettori liftanti in ogni distretto da trattare.

**Risultati:** l'autore presenta la tecnica TM-V3 e mostra i risultati ottenuti dal trattamento.

**Conclusioni:** attraverso la tecnica TM-V3 si ottiene l'armonizzazione del viso andando a rimodellando il suo profilo andando ad agire su naso, mento, zigomi e profilo mandibolare. Il sollevamento della punta del naso porta ad un'immediata freschezza del viso. Inoltre, la ridefinizione del bordo mandibolare, l'allungamento del mento e la definizione degli zigomi hanno l'effetto di "triangolarizzare" il viso, andando a ripristinare il triangolo delle proporzioni.

Dott.ssa Tiziana Manenti

## Non-surgical profiloplasty: shapes remodeling by three vectors technique for facial harmonization

**Introduction:** during the ageing processes the bone resorption plays a crucial role. This contributes to the loss of facial shapes with sagging and hollowing of the tissues that leads to a tired and aged look. In recent years, there is a growing demand by patients to counter the signs of aging and, at the same time, to harmonize facial profiles.

**Objective:** the aim of this study is to achieve the most harmonious facial profile using three vectors technique (TM-V3).

**Materials and Methods:** in this study, non-surgical profiloplasty was performed using hyaluronic acid (HA) dermal fillers with specific rheological properties: high G' and low  $\tan \Delta$ . HA fillers were injected by TM-V3 technique. This method allows the filler implantation following at least 3 lifting vectors in each treated area.

**Results:** the author shows the TM-V3 technique and the results of the aesthetic profiloplasty treatment.

**Conclusions:** TM-V3 technique allows to obtain an optimal facial harmonization remodelling the shape of nose, chin, cheekbones and jawline. The lift of the tip nose creates an immediate freshness of the face. Moreover, the redefinition of chin, cheekbones and jawline create an effect of "triangularizing" of the face that restores its triangle proportions.

Dr. Tiziana Manenti