

Tecnica dei tre Vettori per Labbra “Tridimensionali”

Introduzione: il volume e l’armonia delle labbra sono il fulcro di un viso giovane e bello. Oggigiorno l’estetica è sempre più sinonimo di eleganza e il medico estetico, quindi, deve essere in grado di impiantare un filler con la maestria di un pittore. Per ottenere un risultato naturale è importante che vengano rispettati proporzioni e volumi.

Obiettivo: l’obiettivo di questo studio è quello di adottare un corretto approccio terapeutico per il trattamento delle labbra con filler dermici a base di acido ialuronico al fine di ottenere dei risultati armonici con dei volumi moderati.

Materiali e Metodi: In questo studio, sono stati utilizzati, in base al sito e al vettore d’impianto e alla correzione da effettuare, dei filler a base di acido ialuronico con diverse caratteristiche reologiche.

Risultati: l’autore presenta la metodica di trattamento e i risultati ottenuti.

Conclusioni: la tecnica dei tre vettori “TM-V3” si propone di suggerire un metodo e uno schema di trattamento al fine di ottenere un effetto armonico e naturale grazie ad un contenuto incremento volumetrico.

Dott.ssa Tiziana Manenti

Three Vectors technique to achieve “Three-dimensional” lips

Introduction: the volume and the harmony of the lips are the fulcrum of a young and beautiful face. Nowadays, aesthetic is becoming increasingly synonymous of elegance and, for this reason, aesthetic doctors should be able to implant a filler with the skill of a painter. To achieve a natural result, it’s important to respect proportions and volumes.

Objective: the goal of this study is to implement a correct therapeutic approach for lips treatment with hyaluronic acid dermal fillers to obtain harmonious results with a moderate distribution of the volumes.

Materials and Methods: in this study the lips treatment was performed using hyaluronic dermal fillers with specific rheological properties based on the site and vector implant.

Results: the author shows the three vectors technique and the results obtained.

Conclusions: the three vectors technique, “TM-V3”, is proposed like a method and scheme of treatment to obtain a harmonious and natural effect thanks to its contained volumetric increase.

Dott.ssa Tiziana Manenti